

This Ain't Texas Hold 'Em



Choreographie: Maggie Stevenson (SCO) - Februar 2024

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Hight /Beginner Line Dance (1 x Tag, 1 x Restart)

Musik: TEXAS HOLD 'EM - Beyoncé

Intro: 24 Counts

Heel, toe, heel toe, walk forward (r, l, r) kick (clap)

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, LF nach vorne kicken und klatschen

Walk back (l, r, l) touch (2 x clap), jazz box 1/4 turn r,

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
- 1, 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung – LF neben RF absetzen

TAG: An dieser Stelle in der 2. Runde nach Count 16, Blickrichtung 12:00, werden 4 Counts eingefügt wie folgt:

Jazz box

- 1, 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach R – LF neben RF absetzen

Danach wird ein Restart getanzt.

Lindi right, lindi left

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Step right, behind, step 1/4 turn r, 1/4 ball turn r, hitch, walk back (l, r), coaster step,

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne,
- 4 1/4 Drehung auf dem rechten Fußballen, linkes Knie hochheben.
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 & 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorne