

# Love Somebody



**Choreographie:** Maggie Gallagher - April 2024

**Beschreibung:** 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance (No Tag, 1 x Restart)

**Musik:** Love Somebody von Moncrieff

**Intro:** 24 Counts

## **S1: Jump back/kick side, behind-side-cross, rock side-cross, ¼ turn r-½ turn r-¼ turn r, rock behind-side**

- 1 Kleinen Hüpfen nach rechts mit rechts/linken Fuß zur Seite kicken
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- & ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links
- 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

## **S2: Sailor step turning ¼ l-touch-side-touch-side-touch-point, behind-side-cross-side**

- 2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- &4 Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn)
- &5 Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach links mit links (etwas nach vorn)
- &6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und rechts auftippen
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

**(Hinweis für '3-6': Knie etwas beugen und bei den 'side/touch' Schritten etwas auf und ab)**

**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## **S3: ⅛ turn r/hitch, step, locking shuffle forward, cross-⅛ turn l-back, back-¼ turn l-cross &**

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (rechtes Knie beugen und linkes Knie anheben) - Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts
- 6 Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7& Schritt nach hinten mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und linken Fuß an rechten heransetzen

## **S4: Rock across-side-cross-side-behind-¼ turn r-step, pivot ½ r, step, rock forward-(jump back/kick side)**

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts -
- 7 Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 8& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und
- (1) (kleinen Hüpfen nach rechts mit rechts/linken Fuß zur Seite kicken)

**Ende:** Der Tanz endet nach '5-7' in der 8. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts' - (12 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**