



Choreographie: Maddison Glover

Mai 2025

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance (No Tag, No Restart)

Musik: Maybe by Guy Sebastian

Intro: 32 Counts

Step to Side with Hip Bump, Hold, Hip Bump, Hold, ½ Turn, 1/8 Back Rock/Recover

- 1, 2 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und Halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen und Halten
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & RF kleiner Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 7, 8 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF 7:30

Large Step with Drag (x2), Rock Forward/ Recover, 1/8 Turning Coaster Cross

- 1, 2 RF großer Schritt vorwärts & LF zum RF heranziehen (nicht absetzen) (2 Counts)
- 3, 4 LF großer Schritt vorwärts & RF zum LF heranziehen (nicht absetzen) (2 Counts)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, 1/8 Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen 6:00

Side, Hold, Together, Side, Touch, ½ Turn, Cross Behind, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und Halten 12:00

Side, Cross, Hold, Side Rock/Recover, Cross Over, Side, Turning 1/8 Sailor

- + 1, 2 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 1/8 Linksdrehung & LF schwingend hinter dem RF kreuzen 10:30
- + 8 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt vorwärts

Forward with Sweep, Forward with Sweep, Rock Forward/ Recover, Full Turn Back

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & LF nach vorne schwingen (nicht absetzen) -2 Counts-
- 3, 4 LF Schritt vorwärts & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen) (nicht absetzen) -2 Counts-
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

Back with Sweep, Back with Sweep, Back Rock/Recover, 1/8 Forward, Lock Behind

- 1, 2 RF Schritt zurück & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen) -2 Counts-
- 3, 4 LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen) (nicht absetzen) -2 Counts-
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 1/8 Linksdrehung & RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen 9:00

Forward, Forward, Lock Behind, Forward, Pivot ½, Forward, Hold

- 1, 2 F Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt schräg links vorwärts
- 3, 4 RF hinter dem LF einkreuzen und LF Schritt schräg links vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Shuffle Forward, Rock Forward/ Recover, 1 ¼ Turn, Cross

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- Option**
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Quelle: www.bald-eagle.de