

Got Me Wrong



Choreographie: Michelle Risley, Karl-Harry Winson & Jamie Barnfield - September/2025

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance (1 x Tag, 2 x Restart)

Musik: You Got Me Wrong von Peter Asschenfeldt & The Colonels

Intro: 16 Counts

S1: Step, sweep forward, cross, side, back, sweep back, behind, ¼ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Side, behind, out, out, behind, ⅛ turn r, rock forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Back, drag, rock back, ½ turn l, drag, rock back

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und großen Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß an rechten heranziehen (10:30)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Touch Forward/hip bumps turning ½ r, ½ turn r/touch forward/hip bumps, ⅛ turn r, hip roll

- 1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen in eine ½ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende links) (4:30)
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (10:30)
- 5-8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Hüften 1x links herum kreisen lassen (Gewicht am Ende wieder links) (12 Uhr)

S5: Rock across, ¼ turn r, ¼ turn r, behind, sweep back, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie beugen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Back, hitch, ¼ turn r, point, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, step

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts – Linke Fußspitze links auftippen (nach rechts schauen) (9 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Got Me Wrong



S7: Step, hitch, back, drag, back, close, cross, hitch across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie/linke Hacke anheben
- 3-4 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie über linkes anheben

S8: $\frac{1}{8}$ turn l/cross, hitch across, $\frac{1}{8}$ turn r/cross, hitch across-step-lock, unwind full l

- 1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie über rechtes anheben (4:30)
- 3-4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen –
Rechtes Knie über linkes anheben (6 Uhr)
- &5 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 6-8 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Step, brush/hitch, back, sit back, rock forward, step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen/rechtes Knie anheben
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Rechtes Bein beugen (sitzen, dabei linkes Knie nach vorn)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links/linke Hüfte nach vorn –
Gewicht zurück auf den rechten Fuß/rechtes Bein beugen (sitzen, dabei linkes Knie nach vorn)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- (1) $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und (Schritt nach vorn mit links) (6 Uhr)