Follow Til The End

Choreographie:	*Maggie Gallagher*	*Juni 2025*
Beschreibung:	*32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance (1 x Tag, No Restart)*	
Musik:	*Follow von Maria Sur*	
Intro:	*8 Counts (auf das Wort 'waters')*	

S1: Side, touch, side, close, back, touch, point, ¼ Monterey turn r

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

S2: Point, close, rocking chair, step, pivot ½ l

1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S3: Step, lock, step, hitch across, cross, side, behind, sweep back

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie etwas über rechtes anheben
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

(Hinweis: [1-4] Immer wenn sie im Refrain 'follow' singt: Beide Arme anheben)

S4: Behind, side, cross, side, behind, side, rock across

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Ende: Der Tanz endet hier nach der 13. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke *(nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)*

Side/hip bumps

1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen