

Finders Keepers



Choreographie: Gary O'Reilly
Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance (3 x Tag, 3 x Restart)
Musik: Finders Keepers von Luke Bryan & Luke Combs
Intro: 32 Counts

S1: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, sweep back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links
Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (12 Uhr)

S2: Sailor step, sailor step turning ¼ l, kick-ball-change 2x

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7&8 Wie 5&6

S3: Stomp up forward-heel bounces, rock across, chassé l

- 1&2-&4 Rechten Fuß etwas schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S4: Cross, ¼ turn r, back, touch forward, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

(Restart: In der 3., 6. und 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - Langsame ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

S5: Rock forward-out-out, hold, rock across, side r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Sprung nach links mit links – Halten (Hände über die Oberschenkel nach hinten streifen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S6: Step, pivot ½ l, shuffle forward r + l

- 1-2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach etwas schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach etwas schräg links vorn mit links

(Hinweis: Auf '5-8' die Schultern mitdrehen)

Wiederholung bis zum Ende



Tag/Brücke (nach Ende der 2., 5. und 8. Runde - 12 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

T1-1: Figure of 8 vine r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr/9 Uhr)
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr/6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

T1-2: Rock across, side, cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen