

Country Nights



Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly - März/2023

Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Improver Line Dance (No Tag, No Restart)

Musik: Stay the Night by Seán Fahy

Intro: 32 Counts

S1: WALK, WALK, SWING FORWARD, SWING BACK, L COASTER, R LOCK STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 Rechte Fußspitze schwingend vorne auftippen und rechter RF schwingend hinten absetzen.
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

S2: ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 8 + Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

S3: TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX ¼, STEP

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- + 2 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF Schritt stampfend vorwärts
- 3 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- + 4 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF Schritt stampfend vorwärts
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts 3:00

S4: POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1 + 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + 6 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF etwas vor dem RF kreuzen

S5: OUT CLAP, OUT CLAP, R COASTER, OUT CLAP, OUT CLAP, L COASTER

- 1 + RF Schritt schräg rechts vorwärts und über der rechten Schulter in die Hände klatschen
- 2 + LF Schritt nach links und über der linken Schulter in die Hände klatschen
- 3 + 4 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF absetzen, RF kleiner Schritt vorwärts
- 5 + LF Schritt schräg links vorwärts und über der linken Schulter in die Hände klatschen
- 6 + RF Schritt nach rechts und über der rechten Schulter in die Hände klatschen
- 7 + 8 LF Schritt zurück zur Mitte, RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt vorwärts

S6: JAZZ BOX ¼, CROSS, HIP BUMPS R-L-R, HIP BUMPS L-R-L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
- 7 + 8 Hüften nach links, rechts, links schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im 7. Durchgang tanze bis Count 20 und dann:

- 5 RF Schritt stampfend vorwärts

Quelle: www.bald-eagle.de