Brotherly Love

Choreographie:	*Gary O'Reilly*	*- Juli/2025*
Beschreibung:	*64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance (1 x Tag, 1 x Restart)*	
Musik:	*Brotherly Love von Eddie Montgomery, Montgomery Gentry & John Michael Montgomery*	
Intro:	*32 Counts*	

S1: Figure of 8 vine r

1-2 *Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen*
3-4 *¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)*
5-6 *½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)*
7-8 *Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links*

S2: Cross, touch, back, side r + l

1-2 *Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze neben rechter Hacke auftippen*
3-4 *Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts*
5-6 *Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze neben linker Hacke auftippen*
7-8 *Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links*

S3: Cross, side, behind, side, rock across, chassé r

1-2 *Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links*
3-4 *Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links*
5-6 *Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß*
7&8 *Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts*

S4: Cross, side, behind, side, rock across, chassé l turning ¼ l

1-2 *Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts*
3-4 *Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts*
5-6 *Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß*
7&8 *Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)*

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, eine ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet nach '1-2' in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

S5: Step, sweep forward r + l, cross, back, back, cross

1-2 *Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen*
3-4 *Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen*
5-6 *Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links*
7-8 *Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen*

S6: Back, touch, side, touch, ¼ turn r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l

1-2 *Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen*
3-4 *Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen*
5-6 *¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)*
7-8 *Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)*

Brotherly Love

S7: Shuffle forward, step, pivot ¼ r, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l

1&2 *Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts*
3-4 *Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)*
5&6 *Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen*
7-8 *¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)*

S8: Rock across, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

1-2 *Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß*
3&4 *Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts*
5-6 *Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß*
7&8 *Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)*

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

1-2 *Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß*
3&4 *¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)*
5-6 *Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß*
7&8 *Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)*

Quelle: www.get-in-line.de